

**ANMELDEINFORMATIONEN**

TITEL	TERMIN	DAUER	KÜRZEL	PREIS
Intensivwoche I	11.-16.4.2023	42 Stunden	M5_IntensI_IF2324	€ 448
Online-Vertiefung	29.4.23 - 30.3.24	66 Stunden	M5_Online_IF2324	€ 704
Intensivwoche 2	2.-7.4.2024	42 Stunden	M5_Intens2_IF2324	€ 448
Komplettes Modul Last-Minute	11.4.23-30.3.24	150 Stunden	M5_komplett_LM_IF2324	€ 1.133
Komplettes Modul Last-Minute Schüler/Student	11.4.23-30.3.24	150 Stunden	M5_komplett_LM-SS_IF2324	€ 733
— Rabatte möglich für BonusCard, Mehrfach- & Teilbuchung * —				
— Ratenzahlung möglich * —				

\* <https://www.inztanz.de/preise/>

**MODUL 5, INHALTE:**

- Balletttechnik Ia, Ib, Ic
- Ballettrepertoire I
- Seminar Ballett I

**MODUL 5, FERNSTUDIUM-KURSE:**

- Intensivwoche I
- Online-Vertiefung
- Intensivwoche 2

INTENSIVWOCHE I	11.-16.4.2023, DI - SO, TÄGLICH MIT HOLLISTER			
KW 15 2023	9-11h Ballett Ia	11.15-13.15h Ballett Ib	14.45-16.45h Ballett Ic	17-18h Repertoire

**ONLINE-VERTIEFUNG: 18 SAMSTAGSTERMINE**

- |  |   |  |
|--|---|--|
| 1. 29.4.23: Hollister<br>a. 13.30-14.30h, Theorie<br>b. 15-17h, Technik B1a<br>c. 17.15-18.30h, Repertoire             | 7. 23.9.23 Hollister<br>a. 13.30-14.30h, Theorie<br>b. 15-17h, Technik B1c<br>c. 17.15-18.30h, Repertoire   | 13. 13.1.24 Hollister<br>a. 13.30-14.30h, Theorie<br>b. 15-17h, Technik B1b<br>c. 17.15-18.30h, Repertoire |
| 2. 13.5.23: Alexander<br>a. 15-17h, Technik B1b<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire   | 8. 7.10.23: Alexander<br>a. 15-17h, Technik B1a<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire                              | 14. 27.1.24: Alexander<br>a. 15-17h, Technik B1c<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire                            |
| 3. 27.5.23: Cristina<br>a. 15-17h, Technik B1c<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire  | 9. 21.10.23: Cristina<br>a. 15-17h, Technik B1b<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire                              | 15. 3.2.24: Cristina<br>a. 15-17h, Technik B1a<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire                              |
| • <b>PFINGSTFERIEN</b>   | • <b>HERBSTFERIEN</b>   | • <b>FASCHINGSFERIEN</b>   |
| 4. 17.6.23 Hollister&Cristina<br>a. 13.30-14.30h, Theo. (H)<br>b. 15-17h, Technik B1b (C)<br>c. 17.15-18.30h, Rep. (C) | 10. 11.11.23 Hollister<br>a. 13.30-14.30h, Theorie<br>b. 15-17h, Technik B1a<br>c. 17.15-18.30h, Repertoire | 16. 24.2.24 Hollister<br>a. 13.30-14.30h, Theorie<br>b. 15-17h, Technik B1c<br>c. 17.15-18.30h, Repertoire |
| 5. 1.7.23: Alexander<br>a. 15-17h, Technik B1c<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire  | 11. 25.11.23: Alexander<br>a. 15-17h, Technik B1b<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire                            | 17. 9.3.24: Alexander<br>a. 15-17h, Technik B1a<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire                             |
| 6. 15.7.23: Hollister<br>a. 15-17h, Technik B1a<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire   | 12. 9.12.23: Cristina<br>a. 15-17h, Technik B1c<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire                              | 18. 23.3.24: Cristina<br>a. 15-17h, Technik B1b<br>b. 17.15-18.30h, Repertoire                             |
| • <b>SOMMERFERIEN</b>  | • <b>WEIHNACHTSFERIEN</b>   |  |

<b>INTENSIVWOCHE 2 KW 14 2024</b>	<b>DI 2.4.2024</b>	<b>MI 3.4.2024</b>	<b>DO 4.4.2024</b>	<b>FR 5.4.2024</b>	<b>SA 6.4.2024</b>	<b>SO ** 7.4.2024</b>
9.00 - 11.00 H	Ballett Ia <i>Hollister</i>	Ballett Ia <i>Cristina</i>	Ballett Ia <i>Alexander</i>	Ballett Ia <i>Hollister</i>	Ballett Ia <i>Cristina</i>	Ballett Ia <i>Alexander</i>
11.15 - 13.15 H	Ballett Ib <i>Cristina</i>	Ballett Ib <i>Alexander</i>	Ballett Ib <i>Hollister</i>	Ballett Ib <i>Cristina</i>	Ballett Ib <i>Alexander</i>	Ballett Ib <i>Hollister</i>
14.45 - 16.45 H	Ballett Ic <i>Alexander</i>	Ballett Ic <i>Hollister</i>	Ballett Ic <i>Cristina</i>	Ballett Ic <i>Alexander</i>	Ballett Ic <i>Hollister</i>	Ballett Ic <i>Cristina</i>
17.00 - 18.00 H	Repertoire <i>Alexander</i>	Repertoire <i>Hollister</i>	Repertoire <i>Cristina</i>	Repertoire <i>Alexander</i>	Repertoire <i>Hollister</i>	Repertoire <i>Cristina</i>

\*\* Öffentliche Prüfungen finden am letzten Tag der zweiten Intensivwoche statt. <https://www.inztanz.de/tanzausbildung/>

— Änderungen vorbehalten —