

## SCHRIFTLICHE BEWERBUNG

### — CHECKLISTE EINER VOLLSTÄNDIGEN BEWERBUNG —

1. tabellarisches CV (Schule, Tanz, Beruf)
2. ausgefüllter Bewerbungsbogen (steht zum download bereit)
3. Kopie des Schulabschlusses, ggf. des höchsten akademischen Abschlusses
4. Nachweis von Sprachkenntnissen (mindestens CEFR-Stufe B2)
5. Ärztliches Eignungsattest (TaMeD oder IADMS)
6. Beschreibung der Motivation (Maximum 1000 Wörter)
  - a. Wie ist Ihr Interesse an einer Bühnentanzausbildung entstanden? Welche Erfahrungen haben Sie im Bereich Tanz bisher gemacht und wie haben diese Sie bereichert? (Minimum 250 Wörter)
  - b. Welche besonderen Eigenschaften, Talente, Errungenschaften, Stärken oder Erfahrungen haben Sie, die Sie für sich als wichtig erachten? Was daran macht Sie stolz? Wie machen diese Sie als Person aus? (Minimum 250 Wörter)
7. Photo des ganzen Körpers in einer Tanzpose Ihrer Wahl
8. Anmeldung für die Bewerbung inkl. Bestimmung der Zahlungsweise für die Bewerbungsgebühr auf der Webseite abschliessen (<https://www.inztanz.de/anmeldeinfos/>).

Nach Ablauf der halbjährlichen Bewerbungsfrist (7.1. und 30.6.) bekommen alle Bewerber, die eine vollständige Bewerbung fristgerecht eingereicht haben, eine formale Einladung zur Eignungsprüfung mit Zeitablauf.

## EIGNUNGSPRÜFUNG : VORTANZ-WOCHE

- Vorführung eines vorbereiteten Tanzes von 1,5-3 Minuten Länge; Stil/Genre frei wählbar
  - allg. tänzerische Neigungen und Fähigkeiten werden geprüft
- Techniktrainings verschiedene Niveaus in Ballett, Black und Modern
  - Affinität zu diesen Pflicht-Techniken und Umgangsweise mit Korrekturen wird geprüft
  - Wer bereits am InzTanz Unterricht in diesen Techniken hatte, kann diese Teilprüfung erlassen bekommen
- Improvisations-/Choreographieaufgaben
  - Umgangsweise mit kreativen Prozessen wird geprüft
- Teilnahme an Diskussionen zu Lernmaterialien und Literatur der Ausbildung
  - Beteiligung wird geprüft
- Bewerbungsgespräch

## WRITTEN APPLICATION

— CHECKLIST FOR A COMPLETE APPLICATION —

- Résumé
- completed application form (available as download)
- Photocopy of high school diploma, or of highest academic degree
- Certification of language proficiency in German and English (CEFR B2)
- Medical certificate of suitability (IADMS or TaMed)
- Personal statement (maximum 1000 words) on these two subjects:
  - How did your interest in studying dance develop? What experience have you had in the field and what you have gained from your involvement? (minimum 250 words)
  - What personal quality, talent, accomplishment, contribution or experience do you or have you had that is important to you? How does it make you proud and how does it relate to the person you are? (minimum 250 words)
- Full-length photo in a dance pose of your choice
- Register for application on the website and choose how to pay the application fee (<https://www.inztanz.de/anmeldeinfos/>).

Following the semi-annual application deadline (1/7 and 6/30), all applicants who have sent in a complete application will receive a formal invitation to the audition, including a schedule.

## AUDITION WEEK

- Perform a dance of any style or genre; 1.5 - 3 minutes length
  - general performing abilities and dance interests will be examined
- Technique classes of diverse levels in ballet, black and modern
  - the affinity to these techniques and the way corrections are dealt with will be examined
  - if you have attended classes at InzTanz in these techniques, you may not need to attend this part of the audition
- Improvisation and choreography assignments
  - the way the candidate deals with creative processes will be examined
- Participation in discussions of literature and learning materials
  - participation will be examined
- Application interview