



staatlich anerkannte, berufsbildende Einrichtung

INZTANZ — INTERNATIONALES ZENTRUM FÜR TANZ

## MERKBLATT

### TÄNZERISCHE FRÜHERZIEHUNG & KREATIVER KINDERTANZ

#### UNTERRICHTSKLEIDUNG

Die Kleidung der Kinder sollte die tänzerische Bewegung unterstützen und nicht behindern. Deshalb empfiehlt es sich, ihnen anliegende und dehnfähige Kleidung mitzugeben (Jersey, Stretch), möglichst ohne Verzierung, die zum Spielen auffordert und daher vom Unterrichtsgeschehen ablenkt. Ballett-"Schnickschnack" ist zum Spielen zuhause, nicht zum Üben während des Unterrichts geeignet.

Nicht alle Schuhe, die vom Handel als Gymnastik- oder Ballettschläppchen angeboten werden, sind geeignet. Je nach Bodenbeschaffenheit ist es günstiger, in dünnen Baumwollstrümpfen, rutschfesten Strümpfen oder barfuß zu tanzen: Der/Die Tanzpädagoge/-in berät Sie gerne.

#### FRISUREN UND SCHMUCK

Schmuck und Uhren dürfen während des Unterrichts wegen der Verletzungsgefahr grundsätzlich nicht getragen werden. Die Haare müssen fest an den Kopf frisiert sein, so dass sie den Blick auf den Nacken nicht verdecken und die Kopfbewegungen der Kinder nicht behindern. Bei mittellangem Haar sind Kopftücher oft besser als zu locker sitzende Haarreifen. Auch Spängchen erweisen sich in vielen Fällen als nicht ausdauernd genug. Bitte bedenken Sie, dass alles, was Ihr Kind ablenken könnte (z. B. ins Gesicht ragendes Haar, auf dem dann gerne herumgekaut wird), seine Hinführung zu Konzentration und Aufmerksamkeit verhindert.

#### VERHINDERUNG UND VERSPÄTUNG

Da Ihr Kind nicht nur unterhalten, sondern gefördert werden soll, ist eine möglichst regelmäßige Teilnahme am Unterricht unabdingbar. Es ist wichtig, dass die Kinder rechtzeitig und vorbereitet zum Unterricht erscheinen; das heißt, dass sie zum Beginn der offiziellen Unterrichtszeit umgekleidet und frisiert sind. Sie sollten auf der Toilette gewesen sein und sich die Hände danach gewaschen haben. Kinder, die nach Beginn des Unterrichts noch "hineingeschoben" werden, sind oft verspannt. Löst sich die Verspannung, müssen sie die Toilette aufsuchen, den Unterricht also wieder verlassen und unterbrechen so mehrmals den vom Pädagogen aufgebauten Spannungsbogen der Erlebniseinheit "Unterricht".

#### ZUSCHAUEN

Lehrer/innen und Schüler/innen freuen sich über das Interesse an ihrer gemeinsamen Arbeit. Zuschauen kann aber auch störend wirken, wenn die Zuschauer sich nicht ruhig verhalten oder mit der ihnen eigenen Autorität die Kinder verunsichern. Es empfiehlt sich deswegen, Unterrichtsbesuche mit den einzelnen Pädagogen vorher abzusprechen.

InzTanz Mathis-Masury, Ulrichstraße 24, D-72072 Tübingen; [www.inztanz.de](http://www.inztanz.de); [info@inztanz.de](mailto:info@inztanz.de); (+49) 07071 / 869 888 2

Bankverbindung: InzTanz Mathis-Masury, KtoNr. 13 01 522, Deutsche Bank, RT (BLZ 640 700 24)

BIC (SWIFT): DEUT DE DB640; IBAN: DE30 640 700 240 1301522 00

INZTANZ: Seite 1 von 1

